

PHRAIM

Tides

QTF

★★★★

Das zweite Album der Schweizer Formation Phraim ist ein Füllhorn jazziger Ideenvielfalt, virtuoser Klangcollagen und wilder Eleganz. Das Quartett um Sängerin Nina Reiter versteht es, interessante Spannungsbögen aufzubauen und so einen modernen Jazzsound zu entwickeln. Ergebnis ist ein hochmelodisches Konzept, das vier eigenständige Charaktere entwickelt haben und das mit einer Extraportion Rock, Pop und jazziger Avantgarde zu gefallen weiß.

UTE BAHN